

PROGRAMMA ACCADIA BLUES 2016

28 Luglio - Rione Fossi

- 19:30. **INCONTRO e RACCONTO** su Andrea Pazienza. Sarà presente un responsabile del M.A.T. di San Severo ed Eugenio Finardi;
INCONTRO di presentazione - in anteprima nazionale - di "Tex Willer" di agosto, di e con Mario Milano; presentazione del nuovo fumetto "Apnea".
- 21:30. **EUGENIO FINARDI | 40 anni di Musica Ribelle**
Eugenio Finardi *voce e chitarra* | Giovanni Maggiore *chitarra* | Paolo Gambino *tastiere* | Marco Lamagna *basso* | Claudio Arfinengo *batteria*
- 23:30. **GRAINNE DUFFY**
Grainne Duffy *voce e chitarra* | Paul Sherry *chitarra* | Paul Mc Cabe *basso* | Eamon Ferris *batteria*
- 01:30. **DANCE THE BLUES** | Dj set con Emanuele Menga feat. Acido Domingo
-

29 Luglio - Rione Fossi

- 20:30. **SPAGHETTI VINTAGE atto III** | Il blues nel folk e nel rock
Luigi Mitola *voce, chitarra e armonica* | Andrea Parodi *racconti e commenti*
- 21:30. **LAURENCE JONES**
Laurence Jones *chitarra e voce* | Roger Innis *basso* | Philipp Wilson *batteria*
- 23:30. **FRANKIE CHAVEZ**
Frankie Chavez *chitarra e voce* | Joao Correia *batteria*
- 01:30. **DANCE THE BLUES** | Dj set con Emanuele Menga feat. Acido Domingo
-

30 Luglio - Rione Fossi

21:30. BANDA BLACK RIO

William Magalhaes *tastiere, piano e voce* | Isaac da Silva Ferreira (Negrene) *chitarra* | Jay Phelps *tromba* | Dayan Virelles *sassofono* | Robson Barros *basso* | Jefferson Otto *batteria* | James Muller *percussioni*

23:30. CARTER SAMPSON & HIDDEN AGENDA DELUXE

Carter Sampson *voce e chitarra* | Eric Devries *voce e chitarra* | Bj Baartmans *chitarre* | Sofi Van Schaijk *basso* | Dylan Van Meurs *batteria*

01:30. DANCE THE BLUES | Dj set con Emanuele Menga feat. Acido Domingo

31 Luglio - MUSIC UNDER THE TREE c/o Bosco Paduli

10:30. Partenza da Accadia con lo "ScuolaBlues"

11:00. Arrivo a Bosco Paduli

11:20. Concerto di TIM GRIMM

Tim Grimm *voce e chitarra* | Roger Banister *banjo e voce* | Paolo Ercoli *dobro e mandolino* | Max Malavasi *percussioni*

13:00. pranzo sotto le querce a cura di [FOURQUETTE](#)

16:00. Ritorno ad Accadia

| Immersi nella suggestiva atmosfera di Bosco Paduli (a pochi km da Accadia) un evento eco-compatibile unico, in cui la musica si fonde in piena armonia con la natura circostante.

Due querce secolari saranno l'anfiteatro naturale per un concerto completamente acustico in cui si esibirà il songwriter americano **TIM GRIMM** e la sua band.

Il pubblico composto da un numero limitato di persone (99 max) potrà godere del concerto sdraiato o seduto su delle stuoie che l'organizzazione fornirà.

Nell'intervallo tra i due concerti ci sarà una pausa pranzo in cui i presenti potranno gustare i sani e appetitosi piatti della cucina "narrativa e atipica" di **FOURQUETTE**

Berremo vino direttamente da delle botti in rovere e acqua fresca riempita dalla sorgente naturale di Agata delle Noci (località di Accadia).

I piatti saranno assolutamente bio-degradabili, le posate di legno e i bicchieri in cellulosa e PLA.

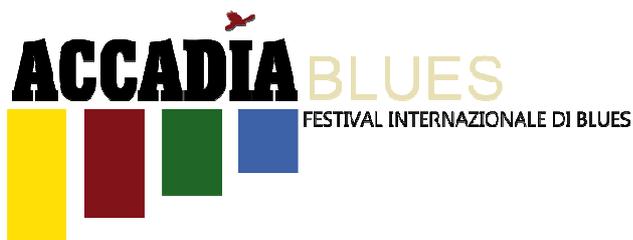
Al Bosco Paduli si arriverà con lo "ScuolaBlues", per cui le auto verranno lasciate ad ACCADIA e la navetta ci porterà a destinazione partendo alle ore 10:00 dal Municipio di Accadia.

Tutto all'insegna dell'eco compatibilità, del rispetto della natura, del nostro organismo, e degli altri esseri viventi. Questa è la vera PACE |

Il contributo è di € 25

DATO IL NUMERO LIMITATO DI POSTI LA PRENOTAZIONE E' OBBLIGATORIA

Potete prenotare scrivendo a: info@accadiablues.it - www.facebook.com/accadiablues oppure telefonando a Valentina: +39.373.52.44.724



INFORMAZIONI E ALTRE ATTIVITA' DEL FESTIVAL

ARTISTICO BLUES

Dopo sei anni di attività, la mostra collettiva "Artistico Blues", coordinata dal **prof. Antonio Paolucci** del Liceo Artistico "Perugini di Foggia", che si svolge nei tre giorni del festival, continua ad arricchirsi di contributi creativi sempre più eterogenei, ma costantemente mirati alla qualità dei lavori esposti e al sostegno di giovani artisti che nel corso degli anni abbiamo avuto il piacere di vedere affermarsi, affiancati con entusiasmo da quelli più anziani, sempre pronti a rimettersi in gioco.

Quest'anno verranno rappresentate le più importanti arti figurative. Per la pittura, grafica e scultura, saranno presenti gli artisti **Giovanni Stallone**, [Franco Goffredo](#), il collettivo "La Casa di Michele" di Apricena e giovani come [Manola Cerquetti](#) e [Biagio Mastropietro](#).

Ci sarà anche grande spazio per la fotografia, con la partecipazione dei fotografi [Marianna Leone](#), [Alessandro Tricarico](#) e [Mariagrazia Giove](#) con alcune opere di "Musica Nomade" (questi ultimi due saranno anche i fotografi ufficiali dell'edizione 2016 di Accadia Blues).

Per la prima volta Accadia Blues si aprirà, con vero entusiasmo, anche al fumetto. Nel 2016, infatti, si celebrano i 60 anni dalla nascita del fumettista **Andrea Pazienza** (in questo periodo ricordato con la mostra "Buon compleanno Paz" presso il **M.A.T. - Museo dell'Alto Tavoliere** - di San Severo) e anche noi faremo un omaggio al grande artista esponendo alcuni lavori a lui dedicati e proiettando, in modo continuativo presso il Museo di Accadia, dei fotogrammi delle sue opere inerenti la musica.

Ma non è tutto, infatti il 28 luglio, con uno specifico incontro saranno presentati due straordinari progetti editoriali. In anteprima nazionale avremo l'artista/fumettista [Mario Milano](#) (originario di Foggia) che proporrà il nuovo numero dello storico personaggio a fumetti **Tex Willer**, da lui disegnato, nello speciale a colori in uscita ad agosto. Oltre ad esporre i propri lavori insieme a tutti gli altri artisti partecipanti.

E infine la presentazione di un nuovo fumetto chiamato "APNEA" realizzato da un collettivo di otto artisti dell'area romana che vede la partecipazione del foggiano [Valerio Paolucci](#) insieme a [Matteo Carchella](#), [Cris Gucci](#), ['Espo \(Francesco Esposito\)](#), [Luca Corsi](#), [Cagnaccio \(Francesco Morelli\)](#) e di autori storici del fumetto come [Luca Ralli](#) e [Marco "Marcuzzo" Corona](#).

All'evento saranno presenti, oltre agli autori, un responsabile del M.A.T. di San Severo per un approfondimento sulla storia di Andrea Pazienza e racconti autobiografici del musicista **Eugenio Finardi** grande estimatore del fumettista sanseverese.

Come al solito i tre giorni del festival vedrà lavori in estemporanea, quest'anno è prevista la realizzazione di un murales a più mani su di una parete all'interno di Rione Fossi. Successive presenze di artisti e/o attività saranno segnalate sul sito del festival.

PRODOTTI TIPICI

Fin dalla prima edizione del 2010, ACCADIA BLUES si è arricchita di un percorso enogastronomico e artistico che è parte integrante del Festival.

Se la musica proposta ha radici d'oltreoceano, i prodotti offerti in questo percorso sono assolutamente tipici dell'area dell'Appennino Dauno e tutti di altissima qualità. Dai formaggi, ai salumi, dalle verdure al vino, dal pane alla pasta, dalle birre artigianali, alle torte speciali e così via. Il percorso enogastronomico rappresenta un meraviglioso momento di aggregazione all'interno dell'antico Rione Fossi.

Le aziende che vi partecipano hanno dato, nel corso degli anni, sempre maggiore rilevanza a questo evento, proponendo degustazioni ogni volta più originali e di qualità.

SPAGHETTI VINTAGE atto III | Il blues nel folk e nel rock

[Luigi Mitola](#) dialogherà con musica e parole con un giornalista per raccontare le influenze che ha avuto il blues nei folksingers e sulle rock band negli anni 60 e 70. Un viaggio che metterà in risalto i punti in comune del blues sia a livello musicale, testuale che strumentale con il rock e il folk. L'atto terzo di un percorso cominciato tre anni fa.

TAROCCHI BLUES

L'esoterismo e il blues, da Robert Johnson in poi, sono andati sempre a braccetto.

E quest'anno avremo il piacere di ospitare **Vincenzo Scotto**, lettore di simboli dei tarocchi e filosofo. Se vi lascerete andare, quest'uomo vi lascerà di stucco, ve lo assicuriamo.

BIMBI IN BLUES

[La Compagnia della Pera Cocomerina](#) - azienda di professionisti che opera da anni nel settore dell'educazione e dell'intrattenimento dei bambini - si occuperà dei vostri piccoli facendogli passare delle belle serate insieme attraverso giochi, laboratori e altre attrazioni.

Il servizio è gratuito e sarà attivo tutti i giorni del Festival dalle 21.00 alle 00.00

ARTIGIANATO e VINILI RARI

Il colore entra prepotentemente nelle manifatture degli artigiani con l'esposizione delle loro creazioni. dal legno alla pelle, dagli amplificatori alle collane e tanto altro. Inoltre stand di dischi in vinile, alcuni introvabili, ci porteranno indietro nel tempo, ai mitici LP dalle grandi copertine e dal caldo suono analogico .

DOVE

Tutti i concerti e le altre attività di Accadia Blues (tutto ad accesso gratuito) si terranno nel suggestivo borgo antico di **RIONE FOSSI**, sito sulla punta estrema del piccolo paese dauno. Un borgo fantasma, ora disabitato, ma che vive di una storia che risale addirittura al periodo neolitico. Solo domenica 31 luglio, l'evento Music Under The Tree si terrà nel fantastico **BOSCO PADULI**, a pochi km da Accadia in un atmosfera a stretto contatto con la natura.